

Заметки главного редактора

# Страна Будды И МЕЧТЫ



Храм ВАТ СУХАТ

**Т**аиланд – страна величественных, уникальных храмов и памятников. Страна экзотики, ярких красок и контрастов. Европейцы (да и не только они) не без оснований восторгаются здешними красотами и всемирно известной тайской кухней. Да разве только этим? Мне, человеку, близкому к спортивному миру, было небезынтересно увидеть и узнать: как проходит процесс подготовки молодежи в тайском боксе (муей-тай), какие для этого здесь созданы условия? Но поскольку главной целью моей поездки в столицу Таиланда г. Бангкок было участие в составе украинской делегации (АП-ВЕ) в международном конгрессе профессионального бокса (WBA) – удалось посмотреть немного: маленький турнир и показательную тренировку по тайскому боксу в одном из местных клубов. Он был расположен при спорткомплексе, где кроме муей-тай за небольшую плату можно ежедневно плавать в бассейне на открытом воздухе и заниматься в тренажерном зале.

Тренируются здесь дети, молодежь разного возраста и даже взрослые. Бросилось в глаза, что уже с ранних лет, в тайском боксе, наставники делают акцент на развитие у своих воспитанников силы, выносливости, а также на отработку жестких ударов. Особенно ногами. Проблем с реализацией любых методических установок нет, ведь почти все залы (а их, как мне сказали, в Таиланде больше 200) – оборудованы специальными снарядами и инвентарем. Отмечу также, что на занятиях царят порядок и железная дисциплина. Бойцы всецело поглощены отработкой разных ударов и спарринговыми поединками. Тайский бокс в Таиланде поистине самый популярный, народный вид единоборств. Ему много уделяется внимания прессой

и телевидением. Об этом уже написано немало статей, книг, отсняты видеокассеты с учебными и документальными фильмами. Догадываясь, что рассказами о муей-тай в мире боевых искусств Украи-



На молитву

ны и стран СНГ никого уже не удивить, я решил подготовить для читателей журнала материал иного содержания: **о тайских буддистских монахах, которые не только молятся, работают, учатся и живут в известных храмах Бангкока, а и, возможно, практикуют здесь же занятия восточно-оздоровительными системами и единоборствами.** Не так-то легко было найти такие места, а тем более сделать это за пять свободных от командировки вечеров. Но мне повезло! Случай и удача, чрезмерная журналистская настойчивость привели таки в несколь-



Бойцы муей-тай







Е. Борщевская с монахом храма, собирающим подаяния вокруг обители

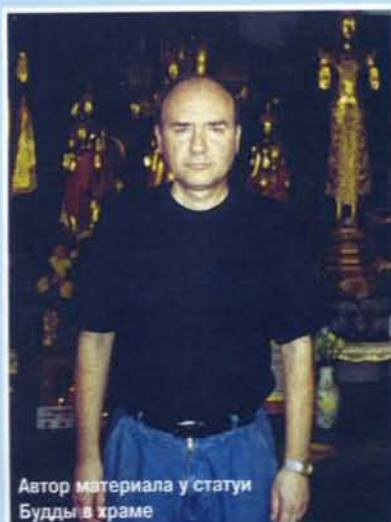
ко обителей Будды, причем довольно известные. Во многом помогла в этом моя жена, Евгения (она же зам. главного редактора журнала), которая хорошо знает Бангкок и владеет 7 иностранными языками. Итак, в один из знойных вечеров, после длительных переходов и частых переездов на местных такси, мы к 10 часам вечера стояли у храма ВАТ СУХАТ. Он выглядел потрясающе, словно видение из восточной сказки. В главном здании храма (изумительному по своему изяществу, красоте и филигранной орнаментике) находился большой и монументальный бронзовый Будда. Рядом с великолепием утопающего в роскоши этого волшебного мира буддизма (прямо в огромном внутреннем дворе) в древних порталах находились освещенные фонарями около 100 бронзовых памятников – скульптур буддийских монахов, ученых, мудрецов. Еще не завершилась вечерняя молитва, и мы, восхищенные увиденным, медленно прохаживались в этом удивительном храмовом комплексе. Под небольшим тропическим деревом, прямо на скамейке спал пожилой

монах. Возле него на полу лежала длинная палка. Другой монах, более молодой, метрах в тридцати от старика, бодрствовал и выполнял какие-то упражнения. Естественно, я захотел сфотографировать его и о многом расспросить, но только мы попытались подойти ближе, как он исчез где-то за порталом с памятниками. Вдруг, я ощутил мягкий толчок в спину. Пока обернулся, рядом никого не было. Буквально через минуту, метрах в пяти от себя увидел рослого, коренастого монаха, который пристально на нас смотрел. Возможно, в этом мистическом буддистском мире мне что-то и показалось, но.... встретившись взглядом с ним, я вновь ощутил толчок, но на этот раз - изнутри. Это было какое-то удивительное ощущение – словно сила слуги Будды сквозь глаза проникла в мое тело и там взорвалась мягким, беззвучным ударом. Затем монах сделал какой-то жест и приблизился к нам...

### Александр Борщевский

(Бангкок - Киев)

(продолжение в следующем номере)



Автор материала у статуи Будды в храме

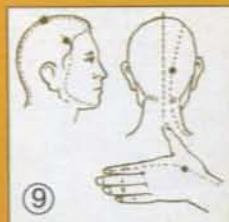
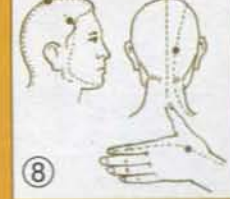
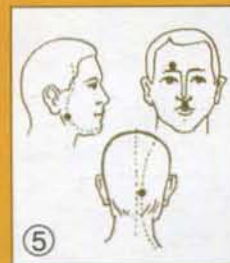
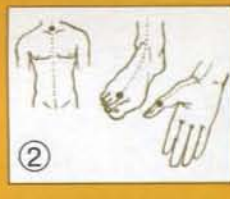
## Поради в'єтнамських фахівців

В'єтнамський бальзам "Золота зірка" не тільки тонізує й сприяє вилікуванню людини від різних захворювань, але й має антисептичні властивості та діє як чудовий протизапалювальний засіб від різних хвороб.

На цих малюнках показані крапками місця на тулубі людини, у які бажано втирати бальзам кінцями пальців руки при таких захворюваннях і застудах:

- 1-при грипі
- 2-при ангіні
- 3-при болю гайморової порожнини та лобу
- 4-при риніті
- 5-при болю в області обличчєвого нерву
- 6-при зубному болю
- 7-при радикуліті, люмбаго
- 8-при головному болю

Науково-методична рада журналу  
"Світ єдинокорств"





# Страна Будды и мечты

(окончание. Начало см. №1, 2003г.)

Этот человек по имени Пияпорн Промлакано оказался довольно приветливым, добродушным, и что немало важно – мог, хотя и медленно, объясняться на английском языке. Удалось позднее выяснить: немало тайских монахов (особенно молодых) изучают сейчас английский и другие языки. И так, как раз в вечер нашего визита в храм Ват Сухат, Пияпорн (по его словам) занимался практическими упражнениями для повышения своих физических кондиций, развития ловкости и координации. Для здоровой жизнедеятельности организма это очень важные факторы, считает монах. Я обратил внимание на то, что во время нашего разговора взгляд тайца был предельно сосредоточенным. В глазах прослеживалась такая сила и уверенность в своих убеждени-



ях, что это, при определенных обстоятельствах, вполне могло вызвать у непосвященного человека легкий гипноз и возможный испуг.

Получив от нас несколько сувениров и номеров журнала «Мир единоборств», Пияпорн не скрывал своего удивления. Он был явно растроган вниманием к своей персоне. После чего охотно (несмотря на позднее время) уделил мне полчаса. Правда, по каким-то видимо не только своим соображениям – фотографироваться отказался. (с фото мне повезет в другом случае, но об этом чуть ниже А.Б.) Пияпорн рассказал, что живет рядом с храмом Ват Сухат и ежедневно приходит сюда не только молиться, но и выполнять по указаниям настоятеля разную работу, что обеспечивает ему пропитание (в наших понятиях оно весьма и весьма скромно - А.Б.) Пияпорну нет и 30. Судя по всему, он более или менее «обустроенный» монах. Немало же его братьев по вере живут несколько иначе. Как правило, день буддистского монаха в Таиланде начинается очень рано, за час до рассвета. Сначала около часа уделяется внимание туалету, умыванию, чтению молитв. Однако, некоторые из монахов успевают заниматься медитацией или комплексами обязательных оздоровительных упражнений. Затем они совершают обход территории вокруг храма, возле которого, как правило и живут. Таким образом собирается милостыня и еда для своего существования.



Тайские монахи во многом зависят от щедрости местного населения и туристов. Но что бы там ни было – они всегда живут по правилам и канонам 227 буддистских моральных принципов.

Вернемся к нашей встрече с Пияпорном. В ходе беседы стало ясно, что он приверженец боевых искусств, восточно-оздоровительных систем. Однако, неясно было одно: каких именно? Ответил на мой вопрос монах весьма уклончиво, и мягко говоря, недостаточно вразумительно. Но тем не менее, его рассуждения заслуживают определенного интереса и внимания. Цитирую эти ответы с возможными небольшими погрешностями (из-за языкового барьера): «Во время медитации я не превозношу просветление превыше всего, хотя и признаю его целью Дзэн и основной задачей многого: все мы стремимся к по-



## ПУТЕШЕСТВИЯ



Храм Ват Сахет

ниманию самих себя и своей жизни. Хотя я не считаю себя в полной мере просветленным, но мне приходилось слышать слова, которые разворачивали меня в новом направлении и встряхивали меня, заставляли меня осознать, что я ошибался в своем видении вещей. Они обращали меня к тому: каковы вещи на самом деле. Слова, которые

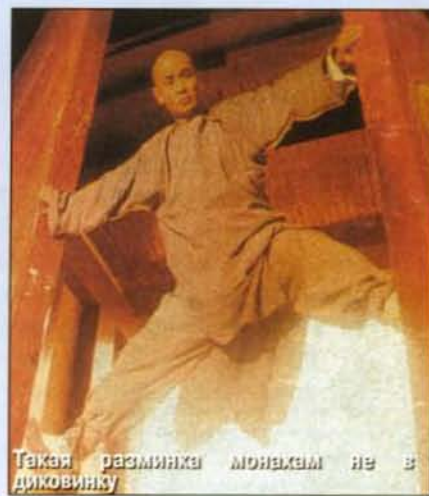


Настоятель храма Ват Сахет Д. Тайована и автор статьи у статуи Будды на Золотой горе

напоминали мне о том, что я уже знал, но позабыл»... Я предпочитаю ежедневную дыхательную гимнастику йогов и упражнения с длинной палкой. Это помогает укрепить силу духа и здоровье. Во время таких занятий я ощущаю, как мое тело, то замирает, то напрягается или вовсе расслабляется. Очевидно в этом легко достичь гармонии». После сказанного, монах поклонился, еще раз поблагодарил нас за сувениры, приятный разговор и ушел в другую часть ночного храмового комплекса. Больше мы его не видели.

Через несколько дней состоялась еще одна, очень интерес-

ная и полезная встреча. В храме Ват Сахет (Золотая Гора). Моим собеседником на сей раз был здешний настоятель Джимкай Тайована. Ват Сахет расположен на вершине горы. Чтобы подняться к нему необходимо преодолеть 300 высоких ступенек по извилистой, но очень живописной лестнице, утопающей в листве красивых деревьев, редких тропических растений и цветов. Здесь, наверху, со смотровой площадки открывается изумительный вид на Бангкок, его красивейшие храмы и памятники (их около 500), его многоликие краски и городскую суету. Д.Тайована хорошо говорит по-английски, знает японский и в свои 32 года находится в отличной физической форме. Я об этом подумал, глядя на его мышцы и подтянутую фигуру. До того, как стать монахом, он более 7 лет серьезно занимался тайским боксом, победил на ряде соревнований. И сейчас монах периодически тренируется, так как считает, что увлечения единоборствами очень помогают любому человеку поддерживать высокий жизненный тонус, преодолевать неудачи. Во время нашего разговора Джимкай высказал нес-



Такая разминка монахам не в диковинку

сколько интересных мыслей: «Боевому искусству нельзя по-настоящему научить, если оно не оказывает на ученика глубокого влияния. Чтобы научиться боевому искусству, требуется использование не только силы мышц, но и разума. Думать, и еще раз думать». Настоятель рассказал немало интересного о храме Ват Сахет, в частности о том, как живут и молятся здесь тайские буддистские монахи (а живут они в одноэтажных домиках возле Золотой Горы – А.Б.), как проходят у них будни и праздники. Главный из них в ноябре. Тогда более ста монахов со свечами в руках поднимаются по лестнице к главному хра-



На молитву



# Страна Будды и мечты

Заметки главного редактора

му. Это очень красивое и торжественное зрелище. Запомнилось и то, как несколько молодых монахов отрабатывали удары на макиварах, подвешенных на деревьях у их городка. В этой тренировке использовались также прыжки и растяжки, с повторениями по 20-30 раз. Джимкай, увидев мой изумленный взгляд, своим ответом решил видимо предвосхитить очередной вопрос: «Эти и другие монахи стремятся не только к физическому совершенству. В своем ежедневном труде и молитвах в храме, они, как и все мы – стремятся к нирване.» (то-есть, отрешению от земной суетности, уничтожению страданий и полному освобождению-А.Б.) – А что предрекал Будда, сколь долог и тернист этот путь?,-переспрашиваю у настоятеля храма Ват Сахет.

-Этого никто не может сказать, но нужно верить, молиться и к этому стремиться, -ответил Д.Тайована. -Развивая свое учение, продолжал монах, Будда разработал 8 ступеней, которые необходимо преодолеть, чтобы постичь истину и приблизиться к нирване:

**1. Праведная вера.** Следует поверить Будде, что мир полон скорби и страданий и что необходимо подавлять себя в страсти. **2. Истинная решимость.** Надо твердо определить свой путь, ограничить свои страсти и стремления. **3. Праведная речь.** Необходимо следить за своими словами, чтобы они не вели ко злу. Речь должна быть правдивой и доброжелательной. **4.Праведные дела.** Следует избегать недобродетельных поступков, сдерживаться и делать добрые дела. **5.Праведная жизнь.** Важно вести жизнь достойную, не принося вреда живому. **6.Праведная мысль.** Необходимо следить за направлением своих мыслей, гнать все злое и настраиваться на доброе. **7.Праведные помыслы.** Важно уяснить, что зло – от на-

шей плоти. **8. Истинное созерцание.** Следует постоянно и терпеливо тренироваться, достигать умения сосредотачиваться, созерцать, углубляться в поисках истины.

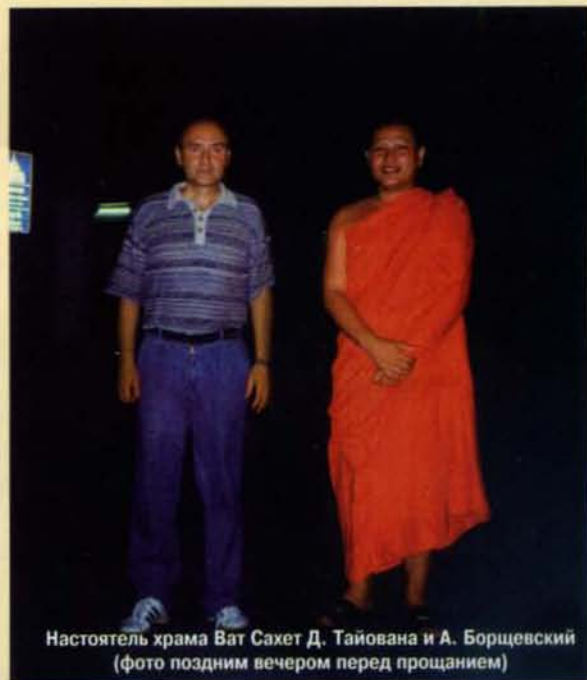
Есть в этих словах, истинах немало интересного и поучительного. Но есть и моменты, не совсем совместимые с жизнью современных европейцев, нашими взглядами и традициями. Об этом я прямо сказал Д.Тайована. Но моей задачей не было вступить с ним в споры и дискуссии. Да и монах, как мне показалось, к этому явно не стремился. Тем более, что меня все же больше интересовали вопросы, связанные так или иначе с боевыми искусствами. Наша встреча подходила к концу. Поэтому захотелось уточнить у настоятеля храма еще один интересный вопрос. Заметно, что в быту, во время молитвы или работы, занятия физическими упражнениями и даже в общении – тайские монахи предпочитают больше слушать или вовсе молчать. Чем объясняется такой парадокс? «Молчание –это великое искусство вести беседу»,-ответил Д.Тайована. Кратко и ясно. Затем он расспросил меня об Украине и Киеве (оказалось, что до этой встречи монах не знал о нас ничего), с интересом и благодарностью рассмотрел подаренный мною фотоальбом о Киеве и журнал «Мир единоборств». Итогом столь полезного знакомства стала фотография на память. Это было для меня большой удачей, ибо тайские буддистские монахи такого ранга избегают, как правило, съемок для средств массовой информации., а тем более зарубежных. Мы тепло попроща-



лись и пообещали друг другу переписываться, обмениваться новостями и интересующей информацией. Будущее покажет, как сложится жизнь.

Хотел бы завершить эту тему словами известного профессора-востоковеда Л.Васильева: «Как свидетельствует история, все великие мировые религии, ровно как и сколько-нибудь развитые религиозные системы – возникли на Востоке. И, за исключением единственной из них –христианства, там же развивались и распространялись. Едва ли это можно считать случайным: Восток в широком смысле слова – был колыбелью мировой цивилизации и человеческой культуры».

Александр Борщевский  
(Бангкок – Киев)



Настоятель храма Ват Сахет Д. Тайована и А. Борщевский  
(фото поздним вечером перед прощанием)